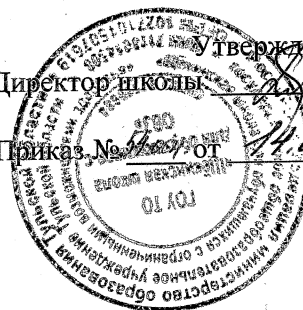


государственное общеобразовательное учреждение Тульской области  
«Щёкинская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 2  
от «30» 08 2021

Утверждаю:  
Директор школы Т. В. Зотова  
Приказ № 14/09 от 14.09.2021



Адаптированная дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа художественной направленности  
хор «Созвездие»

Возраст обучающихся: 8-17 лет

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

(1 год)

Составила:  
Учитель: Рубцова Людмила Ивановна

Щёкино – 2021

## Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности хор «Созвездие» является важнейшей частью музыкально-эстетического воспитания в школе. Программа направлена на формирование и развитие у ребенка понимания произведения искусства, постижение языка музыки. Хоровое пение - это самый доступный и активный вид творческой деятельности.

Пение является «тренером мозга». Во время активного пения происходит сильнейшее возбуждение речевых центров коры больших полушарий, которое распространяется на соседние участки мозга, повышает их тонус и работоспособность. У детей улучшается речь. Хор - прекрасное место для выработки всех навыков. Пение с движением формирует осанку.

Пение является весьма действенным методом эстетического воспитания. В процессе изучения дети осваивают основы хорового исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению - это путь через игру, фантазирование.

Для того чтобы ребенок с ограниченными возможностями здоровья стал личностью и личностью творческой, востребованной и нужной обществу, корректирую и развиваю его высшие психические функции, эмоционально-волевою, двигательную и социальную сферу. Музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для ребенка - инвалида, так как оказывает большое эмоциональное воздействие и способствует развитию эстетических чувств, эстетического восприятия, а именно это делает человека человеком. Мир музыки огромен и неповторим. Каждая встреча с музыкой приносит детям огромную радость, наслаждение. Музыкальные занятия помогают детям с ограниченными возможностями увидеть, услышать, почувствовать все многообразие музыки, помогают им раскрыть свои творческие способности. Музыкальное воспитание - это целенаправленный процесс формирования творческой личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное. В нашей школе ведется большая систематизированная работа по музыкальному воспитанию. Начинается эта работа на занятиях музыкой и ритмикой и продолжается на репетиции хорового кружка, при подготовке праздников, развлечений, а так же в концертной деятельности и участии в конкурсах.

Кроме развивающих и обучающих задач, пение решает еще немаловажную задачу - оздоровительно-коррекционную. Пение благотворно влияет на развитие голоса и помогает строить плавную и непрерывную речь. Хоровое пение представляет собой действенное средство снятия напряжения и гармонизацию личности. С помощью хорового пения дети адаптируются к сложным условиям или ситуациям. Для детей с речевой патологией пение является одним из факторов улучшения речи. Для детей всех возрастов занятия в хоре «Созвездие» - это источник раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах, соматической стабилизацией и гармонизацией личности. Программа обеспечивает формирование умений певческой деятельности и совершенствование специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого

дыхания, артикуляции, ансамбля; координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью и т.п.), навыки следования дирижерским указаниям; слуховые навыки (навыки слухового контроля и самоконтроля за качеством своего вокального звучания). Со временем хоровое пение становится для ребенка эстетической ценностью, которая будет обогащать всю его дальнейшую жизнь.

#### **ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:**

Содействовать развитию художественного вкуса, творческих способностей, познавательного интереса учащихся к музыке, расширению их музыкального кругозора, воспитанию личностных качеств, учитывая индивидуальные возможности детей, заложенный в них творческий потенциал, научить петь каждого ребенка, независимо от его природных данных.

#### **ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:**

- Формирование устойчивого интереса к пению
- Обучение выразительному пению
- Обучение певческим навыкам
- Развитие слуха и голоса детей.
- Формирование голосового аппарата.
- Развитие музыкальных способностей: ладового чувства, музыкально-слуховых представлений, чувства ритма.
- Сохранение и укрепление психического здоровья детей.
- Приобщение к концертной деятельности (участие в конкурсах и фестивалях детского творчества).
- Создание комфортного психологического климата, благоприятной ситуации успеха

#### **Ожидаемые результаты обучения**

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам. К концу года обучения дети будут знать/понимать:

- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- гигиену певческого голоса;
- понимать по требованию педагога слова – петь «мягко, нежно, легко»; уметь:
- правильно дышать:

делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;

- петь короткие фразы на одном дыхании;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
- петь легким звуком, без напряжения;
- на звуке ля первой октавы правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни;

- к концу года спеть выразительно, осмысленно, в спокойном темпе хотя бы фразу с ярко выраженной конкретной тематикой игрового характера.

Годовое количество часов 30 (1 час в неделю)

#### **Материально-техническое обеспечение**

- Наличие специального кабинета (кабинет музыки).
- Наличие репетиционного зала (сцена).
- Фортепиано, сентизатор.
- Музыкальный центр, компьютер.
- Записи фонограмм в режиме «+» и «-».
- Электроаппаратура.
- Шумовые инструменты
- Нотный материал, подборка репертуара.
- Записи аудио, видео, формат CD, MP3.
- Записи выступлений, концертов

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

- Апраскина О. А. «Методика музыкального воспитания в школе». М. 1983г.
- Бернштейн Л. Мир джаза. – М., 1983.
- Вендрова Т.Е. «Воспитание музыкой» М. «Просвещение», 1991
- «Вокальное и психологическое здоровье певца и влияние эмоционального состояния исполнителя на исполнительское мастерство» Авторская методика постановка и развитие диапазона певческого голоса./Н.Г. Юренева-Княжинская. М.:2008г..
- Далецкий О. Н. «О пении»
- Далецкий О. Н. «Обучение эстрадных певцов»
- Дмитриев Л.Б. «Основы вокальной методики». – М. 1968.
- Жарова Л.М. «Начальный этап обучения хоровому пению» Калугина Н.В. Методика работы с русским народным хором. 2-е издание М. 1977г.
- Кампус Э. О мюзикле. – М., 1983.
- Климов А. «Основы русского народного танца» М. 1981г. 12.Коллиер Дж.Л. Становление джаза. –М., 1984.

Учебно-тематическое планирование дополнительного образования

хорового пения

«Созвездие»

первая четверть

№ п/п	Дата	Содержание	Массовое мероприятие	кол час
1	07.09.21	Организационное занятие Знакомства с текстом и музыкальным сопровождением в песне "Хорошее настроение"-Волшебники двора	Выступления на школьных мероприятиях	1
2	14.09.21	Разучивание текста и мелодии первого куплета песни "Хорошее настроение"- Волшебники двора	Выступления на школьных мероприятиях	1
3	21.09.21	Разучивание текста и мелодии припева песни "Хорошее настроение"- Волшебники двора	Выступления на школьных мероприятиях	1
4	28.09.21	Разучивание текста и мелодии второго куплета песни "Хорошее настроение"- Волшебники двора	Выступления на школьных мероприятиях	1
5	05.10.21	Разучивание текстового сопровождения после второго куплета в песне "Хорошее настроение"-Волшебники двора	Выступления на школьных мероприятиях	1
6	12.10.21	Соединение всех куплетов и текстового сопровождения в песне "Хорошее настроение"-Волшебники двора	Выступления на школьных мероприятиях	1
7	19.10.21	Отработка навыка точного начала после вступления в песне "Хорошее настроение"-Волшебники двора	Выступления на школьных мероприятиях	1

# Учебно-тематическое планирование дополнительного образования

## хорового пения

### «Созвездие»

#### вторая четверть

№ п/п	Дата	Содержание	Массовое мероприятие	Общее кол час
1	<del>02.11.21</del>	Знакомство с песней "Моя Россия"-детский ансамбль «Гномы»	Выступления на школьных мероприятиях	1
2	09.11.21	Разучивание текста песни "Моя Россия"-детский ансамбль «Гномы» и музыкального сопровождения с солистом	Выступления на школьных мероприятиях	1
3	16.11.21	Разучивание текста и музыкального исполнения с хором в песне "Моя Россия"-детский ансамбль «Гномы»	Выступления на школьных мероприятиях	1
4	23.11.21	Соединение партий в песне "Моя Россия"-детский ансамбль «Гномы»	Выступления на школьных мероприятиях	1
5	30.11.21	Отработка навыка эмоционального исполнения , четкого перехода от солиста к хору, ритмического исполнения, дикционного.	Выступления на школьных мероприятиях	1
6	07.12.21	Генеральная репетиция	Выступления на школьных мероприятиях	1
7	14.12.21	Концерт	Выступления на школьных мероприятиях	1
8	21.12.21	Подведение итогов за вторую четверть	Выступления на школьных мероприятиях	1

# Учебно-тематическое планирование дополнительного образования

## хорового пения

### «Созвездие»

#### третья четверть

№ п/п	Дата	Содержание	Массовое мероприятие	Общее кол час
1	11.01.22	Знакомство с песней "Мама, будь всегда со мною рядом»	Выступления на школьных мероприятиях	1
2	18.01.22	Разучивание текста песни "Мама, будь всегда со мною рядом» с солистом и хором	Выступления на школьных мероприятиях	1
3	25.01.22	Разучивание мелодии песни "Мама, будь всегда со мною рядом»-с солистом и хором	Выступления на школьных мероприятиях	1
4	01.02.22	Соединение партий солиста с хором в песне "Мама, будь всегда со мною рядом»	Выступления на школьных мероприятиях	1
5	<del>08.02.22</del>	Отработка навыка работы с микрофоном, эмоционального исполнения.	Выступления на школьных мероприятиях	1
6	15.02.22	Знакомство с песней "Варись кашка"	Выступления на школьных мероприятиях	1
7	22.02.22	Разучивание текста песни с солистом и хором в песне «Варись кашка»	Выступления на школьных мероприятиях	1
8	01.03.22	Отработка в песне «Варись кашка» динамических оттенков	Выступления на школьных мероприятиях	1
9	15.03.22	Подведение итогов		1

→ 10 22.03.22

1.

# Учебно-тематическое планирование дополнительного образования

## хорового пения

### «Созвездие»

#### четвертая четверть

№ п/п	Дата	Содержание	Массовое мероприятие	Общее кол час
1	05.04.22	Знакомство и разучивание песни "Встань за веру Русская Земля"- кубанский казачий хор- В Лазарев, муз Фрадкина и Мигули	Выступления на школьных мероприятиях	1
2	12.04.22	Отработка проникновенного исполнения мелодии со словами в песне "Встань за веру Русская Земля"-кубанский казачий хор	Выступления на школьных мероприятиях	1
3	19.04.22	Соединение партии солиста с хором Отработка эмоционального исполнения песни "Встань за веру Русская Земля"-кубанский казачий хор	Выступления на школьных мероприятиях	1
4	26.04.22	Знакомство и разучивание песни "У моей России длинные косички"	Выступления на школьных мероприятиях	1
5	17.05.22	Работа с солистом над запевом в песни "У моей России длинные косички"	Выступления на школьных мероприятиях	1
6	24.05.22	Подведение итогов		1